

Ensimmäiset keikat läpi luntaten

KGB – Se yhteisöllisyys, kun ollaan bändin ja yleisön kanssa. Sitä olen kaivannut, sanoo Kova-T:n Katriina Wiiala.

MIA LAGSTRÖM
toimitus.rile@media.fi

Katriina Wiiala nousee lavalle reilun vuoden keikkatauon jälkeen. Tällä kertaa ei tosin Mustan Joutsenen riveissä, vaan hyvinkääläisen Kova-T-yhtyeen laulajana. Mitä tapahtui Mustalle Joutsenelle?

–Bändille tuli vain luonnollinen tauko. Kitaristi **Toni Lomunevalla** on ollut oma sooloprojektinsa ja muilla muita menoja. Mitä tulevaisuudessa tulee tapahtumaan, sitä en osaa sanoa. Aika näyttää.

Jokin aika sitten Wiiala sai vahvan tunteen, että mikkiin olisi jälleen kiva tarttua.

–Samoihin aikoihin sain tekstiviestin **Seppo Airistolta**, jossa hän kertoi **Kari Torvisen** kaipailevan laulajaa Kova-T-bändiinsä. Ajattelin, että miksi sitä ei lähtisi kokeilemaan. Näin nämä jutut ovat aina omalla kohdallani menneet, tipahtaneet eteen. Flown mukana vain.

Ensimmäiset yhteiset treffit menivät hyvin. Henkilöke-mia toimi ja kaksi keikkaakin oli jo tiedossa.

–Se on hyvä, että on heti joku määränpää, jota kohti mennään. Pidän siitä. Aikaa

on vain niin niukasti, etten mitenkään ehdi opetella kaikkien biisien sanoja. Ensimmäiset keikat saattavat mennä lunttaamiseksi. Sen aiheuttaa pientä morkkista, mutta ei auta kuin nöyrytyä.

Juuri kireän aikataulun vuoksi ensimmäisillä keikoilla esitetäänkin lähinnä covereita.

–Karmaa, Kake Singersiä, Carolaa. Itselleni aika vieraita, mutta makeita 70-luvun juttuja.

Bändin omiin biiseihin perehdytään jatkossa kunnolla ajan kanssa.

–Bändillä oli aikaisemmin mieslaulaja, joten kappaleiden sävellajit menevät uusiksi. Se on haaste koko bändille, Wiiala valaisee.

Iloisen nauravainen laulaja myöntää nauttivansa uudesta roolistaan Kova-T:n solistina. Vaikka Musta Joutsen on hänelle rakas, on ihan erilais-ta tehdä musiikkia, kun tietyt odotukset jäävät pois.

–Kuten Tonikin sanoi soololevynsä jälkeen; levy-yhtiön jatkuvat hittivaatimukset voivat syödä luovuutta ja lopulta voi tuntua, ettei ole enää mitään annettavaa. On vapauttavaa, kun saa ottaa rennommin.

Wiiala on seissyt suuremman läpimenon kynnyksellä pariinkin otteeseen. Yhteinen soololevy Stratovariuksen **Timo Tolkín** kanssa. Levy, jota sittemmin ei koskaan julkaistu. Musta Joutsenkin ehti nousta pienoiseen kulttimaineeseen, kolme albu-

mia, radiosoittoja, televisi-oesiintymisiä. Harmittaako, ettei todellista suursuosiota ole kuitenkaan tullut?

Haaveileeko Wiiala tähteydestä?

–En todellakaan, hän nau-rahtaa, mutta myöntää, että Tolkín ja hänen yhteisen le-vyn jääminen pöydälle teki kipeää.

–Ajattelin, etten enää ikinä sanoita yhtään kappaletta. Käytin siihen projektiin niin paljon energiaa. Kun siitä ei tullut mitään, se lannisti. Mutta en ole koskaan tehnyt tätä hommaa sen vuoksi, että olisin joku päivä tähti tai julkisuuden henkilö. Sitä asettaa vain itselleen rimoja, jotka haluaisi saavuttaa. Ja rakas-tan esiintymistä. Se yhteisöllisyys, kun ollaan yhdessä bändin ja yleisön kanssa. Sitä olen kaivannut.

39 bändiä lauuantaina Hyvinkäällä

- ▶ Taatusti jokaiselle jotain, kun 39 bändiä osallistuu Kulttuuri Goes Baari -tapahtumaan.
- ▶ Ensimmäinen esiintyjä aloittaa Joutsenessa klo 19.
- ▶ Ale-Pub, Blok, Check Inn, Ilona, Jalostamo ja Wiljami tarjoavat musiikkia klo 20 ja MDNGT Club and Bar klo 22 alkaen. Vapaa pääsy.
- ▶ KGB – Kulttuuri Goes Baari -tapahtuma Hyvinkäällä la 28.3.
- ▶ Tapahtuman aikataulu www.kgb2015.fi.



MIA LAGSTRÖM