

# Kulttuuri menee baareihin jo viidettä kertaa

Puolet  
esiintyjistä uusia

## Tapahtumat



Elise Saarikko  
elise.saarikko  
@lehtoyhtymä.fi

**HYVINKÄÄ** – Tämän vuoden Kulttuuri Goes Bar -tapahtuman järjestelyt aloitettiin jo viime syksynä, syys-lokakuussa. Ehkä hiukan liiankin aikaisin, koska olemme jo onnistuneet saamaan sen verran soittajien luottamusta, että ensimmäinen erä soittajista saatiin kahdessa viikossa, kertoo KGB:n järjestelijästä yhdessä Kirsi ”Rippe” Riihimäen kanssa vastaava Markku Laaksonen.

Ensimmäiset soittajat ilmoitautuivat heti viimevuotuisen KGB:n jälkeen ja kesätapahtumissa.

Muutamat vakioesiintyjät haluavat tulla aina uudestaan, koska yleisöä tapahtumassa riittää.

Laaksonen mukaan ensimmäinen todellinen KGB-tapahtuma järjestettiin 2010, vaikka sitä edelsikin muun muassa Halko Soikoon-nimellä kulkenut yhteisötoitoita.

Tänä vuonna KGB:ssä on yhdeksän tapahtumapaikkaa.

– Jos kapakka pysyy pystyssä, se todennäköisesti ilmoitautuu seuraavanakin vuotena mukaan.

Alusta asti tapahtumapaikoina ovat olleet Harlekiini, Check Inn, Ilona ja Wiljami ja Joutsen. Myöhemmin mukaan tulleita ovat Amarillo Night, Ale Pub, Rock-Bar Zoom ja Hyvinkään Jalostamo.

Esiintyjistä joka vuosi mukana ovat olleet muun muassa Paperistarart ja Jp Meronen.

**Markku Laaksonen** siirtyi kuuntelijasta järjestäjäksi, koska tapahtuma oli vaarassa näyvettyä 2011.

– Tunsin hiukan vastuuta ja aloin hoitaa rutiineja. Minulla oli kontakteja, ja tähän asti kaikki on sujunut hyvin.

Laaksonen mukaan nykypäivän tietoliikennetyheksillä pärjää kyllä, kun viitsii iltaitin nähdä hiukan vaivaa.

Hän on joka vuosi ottanut kuvia esityksistä; tällä kertaa mies on liikkeellä videokameran kanssa.

Eri esiintymispaikkojen tunnelmassa on eroja. Joutsenesa pitää olla rauhallista ja mukavaa musiikkia, Harlekiinissa entisenä teatteriravintolana estradiesiintyjä.

– Ale Pubissa pitää soida rokki ja lujaa, Wiljamiin sopii teräväkö trubaduuri-musiikki. Ilonassa ei voi soittaa liian lujaa, koska naapurissa on kerrostalo. Checkkarissa on monimuotoista, mutta vauhdikasta musiikkia. Jalostamossa on tänä vuonna tapahtuman ensimmäinen ulkomaalainen esiintyjä, Stepanov’s Starlings Venäjältä, jonka Jalostamon oma tapahtumajärjestäjä tuo paikalle.

Tarkoituksena on suosia lähestulkoon paikkakuntalaisia bändejä.

Parasta KGB:ssä Laaksonen mukaan on, että tapahtuma on ilmainen. Hyvinkäällä ei porukka lähde tapahtumiin, joissa on yli kymppin pääsymaksu.

– Musiikkitarjonta on todella laaja. Tällaista ei helposti löydä muualta: tarjolla on bluesia, soulaa, punkia. Punk-orkestereja oli tarjolla niin paljon, että kohta varmaan pitää järjestää punk-tapahtuma.



Hyvinkään Jalostamossa esiintyy FM2000 KGB-iltana kello 24–01.

## Pariisin Kevät Hyvinkääläisissä

KGB-lauantaina 29.3. tapahtuu myös Hyvinkääläisissä. Siellä esiintyy Pariisin Kevät-yhtye kello 19 kierteullaan Jossan on tie ulos.

Pariisin Kevät on Arto Tuunelan perustama helsinkiläinen yhtye. Yhtyeen neljästä studioalbumista kaksi on myynyt kultaa. Yhtyeen tunnetuimpia kappaleita ovat ”Pikku Huopalahti”, ”Tämän kylan poikki” ja ”Kesäyö”.

Yhtyeen oli tarkoitus olla Tuunelan studioprojekti, joka ei tullisi koskaan keikkalemaan. Suosion myötä Tuunela päätti kasata ympärilleen soittajat,

joiden avulla Pariisin Kevät voisi alkaa esiintymään. Pariisin Kevät soitti ensimmäisen, epävirallisen, keikkansa Helsingin Bar Loosessa salanimellä Haminan Kiekkoympyrät. Ensimmäinen virallinen esiintymisen tapahtui kesällä 2010 Ilosaarirock-festivaaleilla.

Pariisin Kevään livekokoonpanossa soittaa suomalaisen Rubik-yhtyeen Artturi Taira ja Jussi Hietala sekä Ilari Kivellä Arto Tuunelan toisesta yhtyeestä, Major Labelista. Kaikki on satua-albumilla myös livebandi on osallistunut levyllä soittamiseen.

**”Ale Pubissa pitää soida rokki ja lujaa, Wiljamiin sopii teräväkö trubaduuri-musiikki.**

Ale Pubin lavalle nousee kello 21 Blind Blonde and Bad Looking Boys.

KLO/PAIKKA	Amarillo Night	Ale Pub	Rock-Bar Zoom	Wiljami	Ilona	Joutsen	Harlekiini	Hyvinkään Jalostamo	Check Inn
19-20	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>	Katri Oksanen	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>	<i>ei ohjelmaa</i>
20-21	<i>ei ohjelmaa</i>	Southern Soul	Tommy Sky	Pohjoisen Hermostoijat	Liftarit	Eline ja Maija	Jp Meronen with Harry Bakkinans	Kaksin feat. Euro Fuks	Suvela
21-22	<i>ei ohjelmaa</i>	Blind Blonde and Bad Looking Boys	Romeo & W-Pee	Mau Mau Duo	Paperistarart	KFE (Kinunen Family Band)	Muadlin Ritarit	Whoopi!	Samuli Mikkola Band
22-23	Blue Eyed Sons	Cover Factory	Northern Eclipse	Les Conquibees	Combo Zimbali/LineWavers	Duo N:O	Hyvinkään Salonkiorkesteri	Stepanov's Starlings (RUS)	Rafa Projekt
23-24	Tragedy Inc.	Mau Mau	APHI	Ika Virtanen Special	Black Velvet	Pikkänen & Poika	Sly Light	Chamkuor	MISE
24-01	Otri + c	Free Electric Blues Band	Arma	Irku Lindholm	Orto Oy	Samuli Mikkola	<b>Valomerkki 00-30</b>	FM2000	Mick W...?
01-02	Spirit'n'Fiyah Sound	<b>Valomerkki 01-30</b>	Zebra	<b>Valomerkki 01-30</b>	Rocktäls Inc	<b>Valomerkki 01-30</b>	<b>Valomerkki 1-30</b>		Timonen
02-03	<b>Valomerkki 02-30</b>		<b>Valomerkki 02-30</b>		<b>Valomerkki 2-30</b>				<b>Valomerkki 02-30</b>

Lauantaina 29.3. voi suunnistaa tällaisen aikataulun mukaan.

